

Дата:04.02.2022

Дисциплина Организация розничной торговли непродовольственными товарами

Преподаватель: Зылева Г.В.

Группа 23

Практическое занятие № 6

Тема. Определить состав натурального волокна (хлопок, шерсть, натуральный шелк) химического волокна (вискозное, полиамидное, лавсановое волокна) и соответствующих потребительских свойств ткани

Цель занятия: на образцах тканей научиться определять нити основы и утка, лицевую сторону ткани, виды ткацких переплетений; изучить особенности свойств и строения каждого вида переплетения; научиться распознавать дефекты качества.

Материальная база: Пособия и принадлежности: схемы ткацких переплетений; коллекции и образцы тканей разных переплетений и дефектов ткачества; лупы.

Задание 1

1) По каким показателям можно различить виды текстильных волокон?

2) как отличить сатин от атласа, полотняное переплетение от саржевого, мелкоузорчатое переплетение от жаккардового?

3) Ткани, каких переплетений наиболее устойчивы к истиранию? 4

) Как определить лицевую и изнаночную сторону ткани?

Задание 2. Определите на образцах тканей нити основы и утка: Все ткани состоят из двух систем нитей, переплетающихся между собой (рис. 1.1). Каждая ткань имеет два направления нитей – продольное (основа) и поперечное (уток)



Рис. 2.1. Строение ткани

Для их определения: 1) подготовьте образцы разных видов тканей размерами 100×150 мм; 2) с помощью текстильной лупы рассмотрите внешний вид нитей и определите направление нитей основы и утка по признакам: нити основы более тонкие, гладкие и ровные, чем нити утка; нити основы расположены более прямолинейно, с одинаковой плотностью; 2) растяжимость ткани в направлении нитей основы меньше, чем в направлении нитей утка; в тканях с рисунком просматривается продольная ориентация рисунка; при резком растяжении ткани по направлению нитей основы получается звонкий звук, а по утку — глухой; 3) выбранное направление нитей основы на образцах тканей отметьте ручкой линией со стрелкой.

Задание 2. Определите лицевую сторону образца ткани: Ткани имеют две стороны: лицевую и изнаночную (рис. 2.2)



Их определяют по рисунку, блеску, ворсу, чистоте отделки, кромке: 1) на предложенных образцах тканей определите лицевую и изнаночную стороны, учитывая внешние отличительные признаки лицевой стороны: лицевая сторона более гладкая, на ней отсутствуют узелки, торчащие кончики волокон и нитей; в тканях с печатным рисунком на лицевой стороне рисунок виден четко, а на изнаночной — бледнее; ткани с гладкой поверхностью (сатин, атлас) имеют лицевую сторону блестящую, а другую матовую; в ворсовых тканях лицевая сторона имеет длинный ворс, а изнаночная — без ворса или с коротким ворсом; в шерстяных и шелковых тканях лицевую сторону можно узнать по кромке, где остаются следы проколов; 2) опишите, по какому признаку вы определили лицевую и изнаночную стороны ткани, используя табл.

Таблица Определение лицевой и изнаночной стороны ткани

Номер образца	Характеристика ткани	Внешние отличительные признаки	
		Лицевая сторона	Изнаночная сторона

Задание 3. Определите виды переплетений образцов тканей: 1) дайте понятие ткацкого переплетения и повторите классификацию переплетений; 2) по типовой коллекции тканей различных переплетений изучите характерные особенности полотняного, саржевого, мелкоузорчатого, ворсового, жаккардового и других переплетений; 3) рассмотрите предложенные образцы тканей с лицевой и изнаночной стороны. Расположите образец ткани так, чтобы нити основы были направлены вертикально. По внешнему виду определите характер ткацкого рисунка, руководствуясь схемами ткацких переплетений, Проследите, повторяется ли такой порядок, исследуя образец, передвигаясь далее вправо. Аналогично составьте раппорт переплетения по утку; 5) результаты запишите в табл. 2.2

Характеристика ткацких переплетений хлопка, шерста, натурального шелка, вискозного, полиамидного, лавсанового волокон

Номер образца	Переплетение	Раппорт	Вид	Классификация	Влияние свойств тканей

Практическое занятие № 7

Тема. Определить качество сорочечно-платьевой ткани (ситца) по органолептическим показателям волокна, пряжи, ткани

Цель занятия: на образцах тканей научиться определять нити основы и утка, лицевую сторону ткани, виды ткацких переплетений; изучить особенности свойств и строения каждого вида переплетения; научиться распознавать дефекты качества.

Материальная база: Пособия и принадлежности: схемы ткацких переплетений; коллекции и образцы тканей разных переплетений и дефектов ткачества; лупы.

Задание 1. Определите на образцах тканей нити основы и утка: Все ткани состоят из двух систем нитей, переплетающихся между собой (рис. 1.1). Каждая ткань имеет два направления нитей – продольное (основа) и поперечное (уток)



Рис. 2.1. Строение ткани

Для их определения: 1) подготовьте образцы разных видов тканей размерами 100×150 мм; 2) с помощью текстильной лупы рассмотрите внешний вид нитей и определите направление нитей основы и утка по признакам: нити основы более тонкие, гладкие и ровные, чем нити утка; нити основы расположены более прямолинейно, с одинаковой плотностью; 2) растяжимость ткани в направлении нитей основы меньше, чем в направлении нитей утка; в тканях с рисунком просматривается продольная ориентация рисунка; при резком растяжении ткани по направлению нитей основы получается звонкий звук, а по утку — глухой; 3) выбранное направление нитей основы на образцах тканей отметьте ручкой линией со стрелкой.

Задание 2. Определите лицевую сторону образца ткани: Ткани имеют две стороны: лицевую и изнаночную (рис. 2.2)



Их определяют по рисунку, блеску, ворсу, чистоте отделки, кромке: 1) на предложенных образцах тканей определите лицевую и изнаночную стороны, учитывая внешние отличительные признаки лицевой стороны: лицевая сторона более гладкая, на ней отсутствуют узелки, торчащие кончики волокон и нитей; в тканях с печатным рисунком на лицевой стороне рисунок виден четко, а на изнаночной — бледнее; ткани с гладкой поверхностью (сатин, атлас) имеют лицевую сторону блестящую, а другую матовую; в ворсовых тканях лицевая сторона имеет длинный ворс, а изнаночная — без ворса или с коротким ворсом; в шерстяных и шелковых тканях лицевую сторону

можно узнать по кромке, где остаются следы проколов; 2) опишите, по какому признаку вы определили лицевую и изнаночную стороны ткани, используя табл.

Таблица Определение лицевой и изнаночной стороны ткани

Номер образца	Характеристика ткани	Внешние отличительные признаки	
		Лицевая сторона	Изнаночная сторона

Задание 3. Определите виды переплетений образцов тканей: 1) дайте понятие ткацкого переплетения и повторите классификацию переплетений; 2) по типовой коллекции тканей различных переплетений изучите характерные особенности полотняного, саржевого, мелкоузорчатого, ворсового, жаккардового и других переплетений; 3) рассмотрите предложенные образцы тканей с лицевой и изнаночной стороны. Расположите образец ткани так, чтобы нити основы были направлены вертикально. По внешнему виду определите характер ткацкого рисунка, руководствуясь схемами ткацких переплетений, приведенными на рис. 2.3;

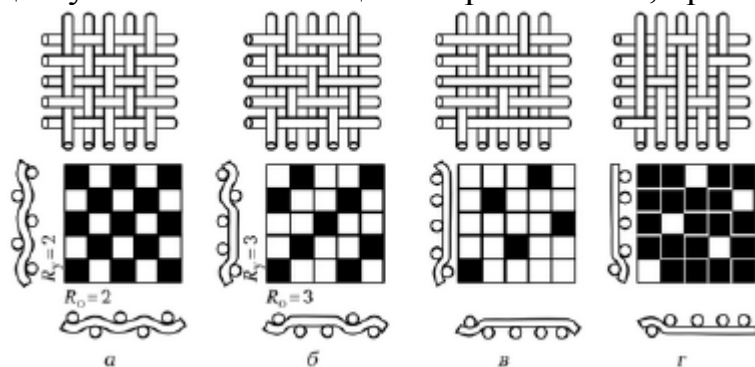


Рис. 2.3. Схема ткацких переплетений: а - полотняное, б – саржевое (1/2), в – сатиновое (5/2), г – атласное (5/3) 4)

Задание 4 составьте раппорт ткацкого рисунка. Для этого с помощью препаровальной иглы снимите с верхней стороны образца ткани несколько уточных нитей, как это показано на рис. 2.4, препаровальной иглой отодвиньте с левой стороны образца конец уточной нити, не вынимая ее из ткани, и, глядя в лупу, определите, сколько основных нитей покрывает уточная нить и под каким числом нитей основы она проходит.

Проследите, повторяется ли такой порядок, исследуя образец, передвигаясь далее вправо. Аналогично составьте раппорт переплетения по утку; 5) результаты запишите в табл. 2.2

Характеристика ткацких переплетений

Номер образца	Переплетение	Раппорт	Вид	Классификация	Влияние свойств тканей

Практическое занятие № 8

Тема. Идентифицировать ассортимент бельевых тканей по волокнистому составу (хлопчатобумажные, льняные ткани) по видам и разновидностям

Цель занятия: на образцах тканей рассмотреть ассортимент бельевых тканей, по волокнистому составу; научиться распознавать дефекты качества.

Материальная база: Пособия и принадлежности: образцы тканей и дефектов ткачества; лупы.

Задание 1. Ознакомиться в пособии с ассортиментом бельевых тканей по волокнистому составу. Заполнить таблицу

Классификация, ассортимент и характеристика тканей

Наименование признака	ассортимент тканей	характеристика тканей

Задание 2. Сравнить х/б и льняные ткани

Результаты занести в таблицу.

Пример заполнения таблицы.

Проверочная таблица			
Сравнительная характеристика Хлопчатобумажных и льняных тканей			
Ткани		Хлопчатобумажные	Льняные
Физико-механические свойства	прочность	Менее прочные, чем льняные	Прочные
	сминаемость	Сминаемые	Сильно сминаемые
Гигиенические свойства	гигроскопичность	Высокая	Выше, чем у х/б
	теплозащитные свойства	Средние	Слабые
Технологические свойства	осыпаемость	Слабая	Средняя
	усадка	Значительная	Значительная

Практическое занятие № 9

Тема. Идентифицировать ассортимент верхней одежды (женской, мужской, детской) по видам, разновидностям, размерам, фасонам

Цель занятия: рассмотреть ассортимент верхней одежды согласно ГОСТу 17037 и СТБ 947

Материальная база: Пособия и принадлежности: альбом видов верхней одежды, ГОСТу 17037 и СТБ 947

Задание 1 Назовите признаки классификации, используемые для товароведной характеристики одежды.

Задание 2 Дать характеристику ассортимента верхней одежды. Заполнить таблицу

Наименование Товара/производитель	фасон	Материал изготовления	Требования к качеству (ГОСТ)	Вид /разновидность	размер	подгруппа

Контрольный вопросы

1. Что определяет фасон швейного изделия?

2. Как помочь покупателю в определении размера верхней одежды?
3. Какие маркировочные реквизиты указывают на контрольной ленте швейного изделия?